



KO CHEN-YU

柯陳宇

©KO CHEN-YU 柯陳宇

生於 2003 年台灣高雄，現就讀於國立彰化師範大學美術學系，創作聚焦於光影、界線與感知經驗之間的細微流動，並以空間作為作品的一部分。

在投影影像與裝置的介入下，其作品引導觀者重新意識日常生活中習以為常的感知形式，包含時間的推移、環境的延展，或光影於物體間所生成的微小差異，透過影像、聲響與空間關係的互動，使觀者在觀看與行走的過程中重新審視自身所在的位置，並感受那些原本不被留意的感官痕跡。

ARTAGE

- 2003 生於台灣高雄
2025 國立彰化師範大學美術學系

聯展

- 2026 「[藝術新聲·微光燭跡](#)」新銳藝術家聯展，ARTAGE 藝術時代，台中，台灣
2026 「藝術新聲—藝術學系優秀畢業生推薦展」，大墩文化中心，臺中，台灣
2026 「關於結局的四十七種敘事手法」，國立彰化師範大學藝薈館，彰化，台灣
2025 「產·物」，國立彰化師範大學藝薈館，彰化，台灣
2025 「間歇下的光」，國立彰化師範大學厚花園，彰化，台灣
2025 「牆角裡的微光事件」，國立彰化師範大學厚花園，彰化，台灣
2024 「思·思」，國立彰化師範大學藝薈館，彰化，台灣
2024 「當代低能兒」，國立彰化師範大學藝薈館，彰化，台灣
2024 「極地綠洲 Eco Art & Eco Ark」，王道銀行藝廊總部，臺北，台灣

獲獎

- 2025 天美藝術基金會《2025 台灣當代藝術家海外參訪計畫 - 倫敦、巴黎》在校生代表
2025 國立彰化師範大學第三十一屆系展《李足新老師創作獎》
2024 國立彰化師範大學第三十屆系展《至興精密機械工業創作獎》